

Lorenzo Perosi

La Passione di Cristo secondo San Marco

Trilogia sacra per soli, coro e orchestra

Strumentazione per Banda di

Giampaolo Lazzeri

II° Parte

L'orazione al monte

Partitura



EDIZIONI M.BOARIO TORINO ITALY

EBLPII123

Prima esecuzione
Concerto di Pasqua - Lucca, 23/3/2016
Filarmonica "G. Luporini"

LA PASSIONE DI CRISTO

Secondo S.Marco

TRILOGIA SACRA - PARTE SECONDA
L'Orazione al Monte - Capo XIV, Versetti 33 - 43

Mons. Lorenzo Perosi
Strum. Giampaolo Lazzeri

Adagio

Flute

Oboe 1

Oboe 2

Bassoon 1

Bassoon 2

Clarinet in B \flat 1

Clarinet in B \flat 2

Clarinet in B \flat 3

Bass Clarinet

Alto Sax

Tenor Sax

CRISTO baritono

Soprano

Alto

Tenor

Bass 1

secondo STORICO basso profondo 2

Horn in F 1

Horn in F 2

Trumpet in B \flat 1

Trumpet in B \flat 2

Trombone 1

Trombone 2

Trombone 3

Euphonium

Tuba

Double Bass

10

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

10

Hn. 1

p

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

19

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

19

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

28

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

28

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

37

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

37

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

37

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

46

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

46

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

46

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

46

D.B.

(1) **Largo**

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

55

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

(1) **Largo**

Et as - su - mit Pe trum, et Ja - co - bum, , et Jo - han - nem se - cum; et __

Et as - su - mit Pe trum, et Ja - co - bum, , et Jo - han - nem se - cum;

Et as - su - mit Pe trum, et Ja - co - bum, , et Jo - han - nem se - cum;

Et as - su - mit Pe trum, et Ja - co - bum, , et Johan - nem se - cum;

55

(1) **Largo**

64

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

64

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

64

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

73 (2) Lento

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO baritono

lis;
Tri ____ stis est a-ni-ma me - a ____ u - s̄que ad mor - tem; su - sti-ne__ te hic, et vi - gi - la ____ te su -

S

lis;

A

lis;

T

lis;

B 1

sec. ST
bs prof 2

73 (2) Lento

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

80

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

- sti - ne - te hic - et vi - gi - la - te -

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

80

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

(3)

Et cum pro - ces - sis - set pau - lu lum

pizz.

arco

p

89

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

pro - ci - dit su per - ter - rum,
et o - ra bat,

89

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

100

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

100

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

ut si fi - e ri pos set tran - si ret ab e - o ho - ra;

sec. ST
bs prof 2

100

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

109

Fl.

Ob. 1 *pp*

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2 *pp*

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

109

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

pizz.

arco

116

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

116

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D. B.

(4)

pp

ppp

pp

pp

pp

et di - xit;

(4)

pizz.

126

Fl.

Ob. 1

Ob. 2

Bsn. 1

Bsn. 2

B♭ Cl. 1

B♭ Cl. 2

B♭ Cl. 3

B. Cl.

A. Sx.

T. Sx.

CRISTO
baritono

S

A

T

B 1

sec. ST
bs prof 2

126

Hn. 1

Hn. 2

B♭ Tpt. 1

B♭ Tpt. 2

Tbn. 1

Tbn. 2

Tbn. 3

Euph.

Tuba

D.B.

126

arco

p

Ab - ba Pa - ter,